

数字媒体技术专业毕业设计标准

本标准依据《关于印发〈关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见〉〈关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见〉的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校实际制定。

一、毕业设计选题类别及示例

（一）选题类别

数字媒体技术专业毕业设计分为VI设计类、UI界面设计类、绘本类、H5互动广告类、视频类、书籍装帧类、C4D动态海报类。

（二）选题示例

1. VI设计类

- （1）乐之书店企业形象推广——VI设计
- （2）国王冰室企业形象推广——VI设计
- （3）谢子龙影像艺术馆形象推广——VI设计
- （4）纵横网咖——VI设计
- （5）阳明山形象推广——VI设计
- （6）“桃花源古镇”形象推广——VI设计
- （7）瑞幸咖啡企业形象推广——VI设计

.....

2. UI界面设计类

- (1) 慧社区——UI界面设计
- (2) 萧记四禧堂——UI界面设计
- (3) 慧农道——UI 界面设计
- (4) 夜航星品牌推广——UI 设计
- (5) 花愿APP——UI设计
- (6) 小影阅读——移动端界面设计
- (7) 烈士公园小程序——移动端界面设计

.....

3. 绘本类

- (1) 包子小姐的旅行箱——绘本设计
- (2) 《枫树》——绘本设计
- (3) 《长颈鹿的红围巾》——绘本设计
- (4) 《坐着火车去冒险》——绘本设计
- (5) 《逃家小兔》——绘本设计
- (6) 《吃梦人》——绘本设计
- (7) 《小狐狸淘淘》——绘本设计

.....

4. H5互动广告类

- (1) 与藏同行——H5设计
- (2) 拒绝容貌焦虑——H5互动广告设计

- (3) 长沙旅游——H5交互设计
- (4) 空巢——H5作品设计
- (5) 节气的起源——H5设计
- (6) 爱莲者谁——H5交互设计
- (7) 蘑菇王国——H5作品设计

.....

5. 视频类

- (1) 二十四节气——短视频制作
- (2) 创意普法——短视频制作
- (3) 这十年——短视频制作
- (4) 魔法长沙——短视频制
- (5) 数字人民币之AR长沙——短视频制
- (6) 选择——互动视频制作
- (7) 掠新望城——微视频制作

.....

6. 书籍装帧类

- (1) 《木心诗选》文学类书籍装帧设计
- (2) 《北岛诗集》文学类书籍装帧设计
- (3) 《我在故宫修文物》文化艺术类书籍装帧设计
- (4) 《第三极》文化艺术类书籍装帧设计
- (5) 《画中有话》艺术类书籍装帧设计
- (6) 《景德镇》历史文化类书籍装帧设计

(7) 《寻茶记》传统文化类书籍装帧设计

.....

7. C4D动态海报类

(1) 方特游乐园——C4D动态海报

(2) 羽毛球梦工厂——C4D动态海报

(3) 甜甜圈工厂——C4D动态海报

(4) 台球工厂——C4D动态海报

(5) 校园漫游——C4D动态海报

(6) 手机展示——C4D动态海报

(7) 我的梦——C4D动态海报

.....

二、毕业设计过程及要求

阶段	教师要求	学生要求	时间安排
毕业设计选题阶段	确认选题指导方向	确认毕业设计选题方向	2022.9.12-9.14
毕业设计开题阶段	与所指导学生会面,明确选题的要求与制作流程	根据任务书,明确具体选题并完成前期调研报告 PPT	2022.9.15-9.23
设计方案实施阶段	指导并跟进学生毕业设计进展情况,确保学生保质保量按时完成毕业设计	根据前期调研,设计并制作毕业设计作品	2022.9.24-11.1

相关文档撰写阶段	指导学生进行毕业设计成果报告书等文档的撰写	撰写毕业设计成果报告书、分镜脚本等文档	2022.11.1-11.3
文档送审阶段	审核文档的内容与格式	修订文档内容与格式	2022.11.4-11.8
毕业答辩阶段	根据答辩评审要求对学生作品及文档进行评定	准备好答辩资料，按要求进行答辩	2022.11.9-11.11
工作总结、资料归档及上传	搜集、整理、审核所需文档及资料	按毕业设计要 求整理作品及 相关文档，按 要求进行上传 提交	2023.03.10-04.10

三、毕业设计成果要求

(一) VI设计类

1. 成果表现形式

VI设计类毕业设计成果通常包括毕业设计成果册(即VI手册,包括设计源文件、jpg文件、印刷成品、不少于5件/套实物)、毕业设计作品展示视频、毕业设计成果报告书。

2. 成果要求

(1) VI设计要符合企业的前期调研结果。要将企业理念、企业文化、服务内容、企业规范等抽象概念转换为具体符号,塑造出独特的企业形象。

(2) 设计元素包括标志设计、基本要素系统（标准字、标准色、标准组合等）、应用系统之办公用品（信封、名片、工作证等）、应用系统之环境（企业招牌、路标指示牌等）、应用系统之交通工具（轿车、面包车等）、应用系统之服装服饰（员工制服、胸卡等）。

(3) 毕业设计成果册(VI手册)成品提交：

封面：大标题为“***形象推广——VI设计”，小标题为“毕业设计成果册”，并包含学校信息、个人信息、指导老师信息内容；

目录：要体现毕业设计成果册的主要内容；

内容：设计作品+作品说明；

尺寸：A4，横竖排版皆可。

(4) VI手册电子稿提交：

源文件尺寸大小不限，JPG文件色彩模式为CMYK，尺寸大小为A4，分辨率150dpi，单个图片文件不大于3MB。

(5) 作品展示视频提交要求：

时长：30-180秒；

视频要求：横屏，视频宽高比9/20-9/16。须有配音或配乐；

保存格式：MP4。

(二) UI界面设计类

1. 成果表现形式

UI界面设计类毕业设计成果通常包括移动端APP界面设计（源文件、JPG图片）、作品设计规范手册（含手册封面、设计说明及各元素参数设置等）、毕业设计作品展示视频、毕业设计成果报告书。

2. 成果要求

（1）移动端APP界面设计要符合企业的前期调研结果。要将企业文化与企业产品内涵巧妙的融合到移动端APP界面设计中。

（2）UI移动界面设计一套（共10张以上移动UI界面设计），包括：

- 一个启动图标；
- 一个/套启动界面；
- 一个首页；
- 五个及五个以上的二级界面；
- 一个加载界面；
- 一个产品展示图。

规格：源文件及JPG格式文件尺寸大小为750*1334px，色彩模式RGB，分辨率72dpi，JPG单个图片文件不大于3MB。

（3）作品设计规范手册尺寸：A4，横竖排版皆可。

（4）作品展示视频提交要求：

使用墨刀或其它可实现交互的软件，实现页面与页面之间的交互关系。使用手机录屏录制从启动APP/小程序开始到功能操作结束的交互过程视频，时长控制在60秒之内，视频格式为flv或MP4。

（三）绘本类

1. 成果表现形式

绘本类毕业设计成果通常包括主题绘本（源文件、JPG文件、印刷成品）、毕业设计作品展示视频、毕业设计成果报告书。

2. 成果要求

（1）绘本设计要符合前期调研结果。要求绘本主题鲜明，有一定的故事情节。

（2）电子稿提交：

完整绘本一本：包括封面、封底、书脊、扉页、目录页、版权页、内页。整本绘本总共48P以上（一张纸正反两面总共2P）

源文件上交、JPG图片上传，上传文件格式为JPG，色彩模式RGB，分辨率300dpi，单个图片文件不大于3MB。

（3）成品提交：

完整绘本一本：包括封面、封底、书脊、扉页、目录页、版权页、内页、书签。整本书籍总计78P以上（一张纸正反两面总共2P）。制作绘本实物，双面打印。

开本：两种规格开本，二选一

● 220x297mm，横竖排版皆可。

● 176x250mm，横竖排版皆可。

装订方式：自定，可选择手工线装书。

（4）作品展示视频提交要求：

时长：30-180秒；

视频要求：横屏，视频宽高比9/20-9/16。须有配音或配乐；

保存格式：MP4。

（四）H5互动广告类

1. 成果表现形式

H5互动广告类毕业设计成果通常包括1) H5互动广告设计作品（发布后的链接及二维码）、毕业设计作品展示视频、毕业设计成果报告书。

2. 成果要求

（1）整体设计风格突出主题形象，符合相应课题个性特点。

(2) 设计创意新颖，作品严禁抄袭、不可与市场上已有的设计作品雷同。

(3) 用H5软件制作，创作平台由创作者自由选择。作品分辨率要适合手机屏幕尺寸，即默认页面宽度640px，高度可以为1252px，保持页面过渡切换的流畅性。

(4) 要有良好的反馈设计，可以让用户更好地了解到的操作的结果与程序当前的状态，减轻用户在等待过程中的焦虑。对于某些隐藏的功能，要适当的给用户引导帮助。

(5) 作品提交：发布后的链接和二维码、分镜头脚本。

(6) 作品展示视频提交要求：

时长：30-180秒；

视频要求：横屏，视频宽高比9/20-9/16。须有配音或配乐；

保存格式：MP4。

(五) 视频类

1. 成果表现形式

视频类毕业设计成果通常包括视频源文件和压缩文件、毕业设计成果报告书。

2. 成果要求

(1) 影视广告不超过60秒；微电影广告不超过180秒，要有完整故事情节。

(2) 视频分辨率1280×720，视频制式PAL。成片压缩成MP4格式，其中影视广告类文件不超过50MB，微电影广告类文件不超过200MB。作品若使用非普通话须制作字幕，附完整对白或文案（word文档格式）。

(3) 播放流畅、声音清晰、影片完整。

(4) 尺寸：视频分辨率1280×720，视频制式PAL

(5) 格式：mov / mpge4 / flv

(六) 书籍装帧类

1. 成果表现形式

书籍装帧类毕业设计成果通常包括主题书籍（源文件、JPG文件、印刷成品）、毕业设计作品展示视频、毕业设计成果报告书。

2. 成果要求

(1) 书籍设计要符合前期调研结果。要将所推广的文化与内涵巧妙的融合到书籍设计中。

(2) 电子稿提交：

完整书籍一本：包括封面、封底、书脊、扉页、目录页、版权页、内页、书签。整本书籍总共78P以上（一张纸正反两面总共2P，书签不包含在计数范围内）

源文件上交、JPG图片上传，上传文件格式为JPG，色彩模式RGB，分辨率300dpi，单个图片文件不大于3MB。

（3）成品提交：

完整书籍一本：包括封面、封底、书脊、扉页、目录页、版权页、内页、书签。整本书籍总计78P以上（一张纸正反两面总共2P，书签不包含在计数范围内）。制作书籍实物，双面打印。

开本：两种规格开本，二选一

● 220x297mm，横竖排版皆可。

● 176x250mm，横竖排版皆可。

书签规格、形状自定。

装订方式：自定，可选择手工线装书。

（4）作品展示视频提交要求：

时长：30-180秒；

视频要求：横屏，视频宽高比9/20-9/16。须有配音或配乐；

保存格式：MP4。

（七）C4D动态海报类

1. 成果表现形式

VI设计类毕业设计成果通常包括1个C4D源文件及渲染的静态图片（不同角度3张）、1个动画视频（动画文件）、毕业设计成果报告书。

2. 成果要求

- (1) 动画作品主题自定，情节完整，生动有趣。
- (2) 建模场景、动画路线、材质灯光设计合理、和谐。
- (3) 镜头语言运用恰当，节奏把握准确，符合动画规律。
- (4) 作品展示视频提交要求：

时长：30-180秒；

视频要求：横屏，视频宽高比9/20-9/16。须有配音或配乐；

保存格式：MP4。

四、毕业答辩流程及要求

(一) 答辩流程

毕业设计资料审核通过后，学生方可参加答辩。答辩由答辩委员会主任(或小组组长)主持。答辩过程中的基本程序如下：先由参加答辩的学生介绍毕业设计的主要内容(5分钟)，然后由答辩委员会(小组)成员提问，学生回答(15-20分钟)学生答辩完所有的问题以后，即可以退场。答辩小组成员分别给出评分，计算出总评分，并填写《学生毕业设计评阅、答辩及成绩评定表》。

(二) 答辩要求

1. 参加答辩的学生，必须经过指导教师同意，才可以提交答辩申请。

2. 在答辩前一周公布具体的答辩时间、地点及答辩人员的安排情况。

3. 参加答辩的学生请携带好毕业设计作品、毕业设计成果报告书、答辩PPT等相关资料，提前10分钟候场。

4. 答辩小组认定不合格的学生必须按要求认真修改作品，进行二次答辩。

5. 每位学生有两次答辩机会，两次答辩都未通过，则今年不能毕业。

五、毕业设计评价指标

数字媒体技术专业毕业设计评价虽然选题类别不同，但评价要求相似，都是从毕业设计任务、设计过程、作品质量、答辩情况等方面进行综合评价。具体见表1

表1 数字媒体技术专业毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计任务	专业性： 毕业设计选题符合本专业培养目标，设计任务体现学生进行需求分析、信息检索、方案设计、资源利用、作品（产品）制作等专业能力和安全环保、创新等意识的培养要求。	5
	实践性： 毕业设计选题贴近生产、生获实际或来源于现场实际项目；产品设计任务具有一定的综合性和典型性；有助于培养基学生综合运用所学的专业知识和专业技能解决专业领域中实际问题的能力。	5
	工作量： 设计项目难易程度相当；每一个选题每年最多不超过3名学生同时使用，每名学生有独立完成的设计任务。	5

设计过程	可行性： 毕业设计方案完整、规范、科学规划设计任务的实施，能确保项目顺利完成；毕业设计的技术原理、理论依据和技术规范选择合理。	5
	完整性： 设计项目启动、设计任务规划、资料查阅、参数确定、设计方案拟定、设计方案修订、设计成果成型等基本过程的记录完整	5
	可靠性： 技术标准运用正确，分析、推到逻辑性强；引用的参考资料、参考方案等来源可靠。	5
作品质量	科学性： 毕业设计作品充分应用了本专业新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备，要素完备，表达准确。	5
	规范性和完整性： 毕业设计作品完整体现任务书规定的要求；成果报告书全面概述了毕业设计实施的全过程并总结了毕业设计的收获、作品特点等；相关文档排版规范、文字通畅，表述符合行业标准的要求。	10
	实用性： 毕业设计作品有创意，可以有效解决生产、生活实际问题。	5
答辩情况	逻辑性： 现场陈述条例清晰，重点明确，语言精炼；能够全面的阐述作品的设计构想、设计亮点以及设计意义等内容。	15
	完整性： 资料准备齐全，能够有效证明自己的工作量和设计的原创性；毕业设计作品符合任务书中的要求，无元素缺失。	15
	可信性： 对答辩教师的提问理解正确，回答问题具有针对性；回答内容建立在准确的事实和可信的逻辑推理上。	20

六、附录

附件1：毕业设计工作实施方案封面

附件2：毕业设计课题汇总表

附件3：学生毕业设计选题统计表

附件4：学生毕业设计任务书

附件5：学生毕业设计成果

附件6：学生毕业设计答辩名单统计表

附件7：学生毕业设计评阅、答辩及成绩评定表

附件8：毕业设计成绩汇总表

附件 1:



毕业设计工作实施方案

二级学院 _____

适应年级 _____

学院负责人 _____

日 期 _____

毕业设计工作实施方案

一、成立毕业设计工作专门机构

二、工作要求

三、毕业设计工作进度安排

...

二级学院

日期

附件 3:

湖南信息职业技术学院 _____届学生毕业设计选题汇总表

二级学院 (盖章): _____ 日期: _____

序号	姓名	班级	学号	毕业设计 课题名称	联系方式	指导教师	备注

注: 校外课题或自拟课题须经教研室、二级学院审核, 并在备注栏说明

附件 4:

湖南信息职业技术学院 ____届学生毕业设计任务书

学生姓名		学号		专业		班级	
毕业设计题目							
课题类型 ^[1]			课题来源 ^[2]				
毕业设计时间	____年 ____月 ____日至 ____年 ____月 ____日			指导老师			
课题简介	<p>(1. 课题目标: 课题要完成的主要任务, 培养学生哪些方面的知识、能力和意识等, 提高培养学生综合运用相关专业知识和专业技能解决专业领域中哪些实际问题的能力等方面。2. 课题说明: 课题来源说明, 背景、价值、意义, 是否代表行业领域的一般性要求甚至领先, 是否具有一定的专业综合性和典型性、是否符合本专业培养目标等方面。)</p>						
课题任务要求	<p>(课题任务要明确具体, 包括毕业设计应完成的工作任务、要提交毕业设计成果、应达到的基本要求等, 多名学生共同完成一个课题的, 应对每名學生所负责的子项目或模块进行具体说明)</p>						

附件 5:



学生毕业设计 成果

课题名称: _____

姓 名 _____

学 号 _____

班 级 _____

专 业 _____

二级学院 _____

指导教师 _____

年 月 日

湖南信息职业技术学院毕业设计成果规范

一、基本撰写内容与要求

毕业设计说明书（方案）由封面、目录、正文、总结、参考文献、附录等组成。

1. 目录

应是论文的提纲，也是论文组成部分大小标题。目录一般列至二级标题或三级标题，要求层次清晰，目录应独立成页，所用格式应全文统一，可采用如下几种格式。

目 录

一、××××	1
(一)××××	1
1.××××	1
2.××××	2
(二)××××	3
二、××××	5

目 录

1 ××××	1
1.1××××	1
1.1.1×××	1
1.1.2×××	2

目 录

第1章××××	1
1.1××××	1
1.1.1×××	1
1.1.2××	
×
.....	2

2. 正文（字数要求：文科类不少于 5000 字，理工类不少于 8000 字）

正文可包括前言、设计方案论证、计算方法、实验过程和测试方法、对实验结果或调研结果的分析与讨论过程（设计、计算或实验）论述、结果分析、结论或总结等相关内容。指导教师可根据专业及课题情况来具体确定正文内容。

（1）前言（即概述或引言或绪论等）

是毕业设计的开头，应阐述课题的来源、要求，课题的理论意义、实用价值与范围，本设计应解决的主要问题，完成任务的条件，将采取的对策、手段、步骤和应该达到的目标。如果是一个大课题中子课题，应简述该课题的全貌及本子课题的具体任务。本研究在国内外对其研究现状的综述等。

（2）设计方案论证：应说明设计原理并进行适当理论分析、可行性分析，确定方案选择。应说明为什么要选择这个方案（包括各种方案的分析、比较）；还应阐述所采用方案的特点（如采用了何种新技术、新措施、提高了什么性能等）。

（3）计算部分：这部分在毕业设计成果中应占相当的比例。

（4）设计部分：这也是毕业设计成果的重要组成部分。

（5）样件或试件的各种实验及测试情况：包括实验方法、线路及数据处理等。

（6）方案的校验：说明所设计的系统是否满足各项性能指标的要求，能否达到预期效果。校验的方法可以是理论（即反推算），包括系统分析；也可是实验测试及计算机的上机运算等。

（7）结论或总结：本部分不能写成感想、心得，应主要反映学生本人的工作成绩，反映设计的特点、结果和理论见解，撰写时要简明扼要，措辞严密，留有余地。（如对整个研究工作进行归纳和综合，阐述本设计的情况和价值，分析其优点、特色有何创新，性能达到和水平，指出其中存在的问题和今后的改进方向，特别是对设计中遇到的重要问题要重点指出并加以研究，也可在结论的讨论中提出建议、设想等。）

3. 总结

简述自己通过本设计的体会,并对指导教师和协助完成设计的有关人员表示谢意,所写内容要实在,语言要诚恳。

4. 参考文献

参考文献内容的书写格式按国家标准文后参考文献著录规则 GB/T7714-2005 规定,按正文引用的先后顺序列出,包括文献编号和文献出处,参考文献数量不少于 10 篇。参考文献的著录,按著者/题名/出版事项顺序排列:

期刊——编号 作者.题名[J].刊名,年,卷(期):起止页码.

书籍——编号 著者.书名[M].出版地:出版社,出版年:起止页码.

电子文献——编号 作者.题名.出处或网址.发表或更新日期/引用日期.

论文集中析出的文献——编号 析出文献作者.题名[A].论文集名[C].出版地:出版者,出版年.

学位论文——编号 作者.题名[D].保存地点:保存单位,年份.

5. 附录

凡不宜放在正文中,但与之有关的研究过程或资料,包括有关的图表、计算机程序、运行结果,主要设备、仪器仪表的性能指标和测试精度等,都可放在附录部分。

二、毕业设计成果装订规范

毕业设计成果文本按下列次序装订成册:

封面 (A4 白色纸);

目录

正文

结束语 (总结)

参考文献

附录

封底

三、毕业设计说明书排版格式规范

1. 版面设置

毕业设计说明书一律使用 A4 纸打印，可双面使用，版面上边距 2.5cm，下边距 2.5cm，左边距 2.5cm，右边距 2.5cm。

2. 字体规范

封面：毕业设计题目用小二号黑体，其余信息栏及日期用小三仿宋。

目录：“目录”用黑体小三，中间空四格，居中，段后 1 倍行距；目录内容用宋体小四，1.25 倍行距。

正文：一级标题用黑体小三，段后 1 倍行距，新起一页；二级标题用黑体四号，左对齐；三级标题用黑体小四，左对齐；正文内容用宋体小四，1.25 倍行距。

结束语：“结束语”用黑体小三，新起一页，居中；内容用宋体小四，1.25 倍行距。

参考文献：“参考文献”用黑体小三，字间空一格，新起一页，居中；内容用宋体（Times New Roman）小四，1.25 倍行距，左对齐。

附录：“附录”用黑体小三，中间空四格，新起一页，居中。

图表编号：图 1-1 或表 1-1，图编号在图的下方，表编号应在表的上方。

备注栏简要说明不能参加答辩原因，如论文不合格、作品未完成、纪律差等

指导老师:

教研室主任:

二级学院院长:

年 月 日

年 月 日

年 月 日

附件 7:

湖南信息职业技术学院 ____ 届学生毕业设计

评阅、答辩及成绩评定表

课题名称							
姓名		系别		专业 / 班级		学号	
指导教师		所在部门		职务		职称	
答辩与会 人员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
指导教师评语 (主要对学生毕业设计的工作态度、研究内容与方法、工作量、文献应用、创新性、实用性、科学性及存在的不足等进行综合评价): 成绩: _____ 指导教师签名: _____ 年 月 日							
答辩记录: 会议主持人: _____ 记录人: _____ 年 月 日							
答辩小组意见: 评语: 成绩: _____ 答辩小组 (组长) 签名: _____ 年 月 日				评定成绩: _____ 评定等级: _____ 答辩委员会 (主任): _____ 年 月 日			

13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								

二级学院(盖章):

填报时间: 年 月 日