

# 环境艺术设计专业毕业设计标准

本标准依据《关于印发〈关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见〉〈关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见〉的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校及本专业实际制定。

## 一、毕业设计选题类别及示例

环境艺术设计专业毕业设计为方案设计类，依据选题方向细分为室内设计类、软装设计类。毕业设计一般为“一人一题”，对于工作量大的毕业设计课题，可以两到三个学生分工协作，但是在任务书和毕业设计文件中必须明确每个学生各自的任务，每个学生的毕业设计成果要有差异，不能雷同。具体情况见下表。

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新	
方案设计类 室内设计类	1. 漫漫法式复古公寓设计	1. 具有造型设计、审美与空间想象力；具有住宅空间的创意、规划设计能力	1. 素描	选题有30%以上进行更新	
		2. 具有绘制住宅空间室内设计项目三维效果图的能力	2. 色彩		
	2. 宠物陪伴型家居空间设计 (示例)	3. 具有施工图规范制图及深化设计能力；具有室内设计项目施工技术、新材料新工艺应用及创新能力	3. 构成		4. 住宅室内设计
			4. 环艺专业项目设计与开发		5. 环艺专业项目设计与开发
			1. SketchUp建筑草图绘制		1. SketchUp建筑草图绘制
			2. 室内外三维效果图制作		2. 室内外三维效果图制作
			3. 室内手绘效果图		3. 室内手绘效果图
		4. 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力	4. VR室内设计		4. VR室内设计
			1. AutoCAD绘图基础		1. AutoCAD绘图基础
			2. 室内施工图深化设计		2. 室内施工图深化设计
		3. 建筑装饰材料与施工工艺	3. 建筑装饰材料与施工工艺		
		1. 移动互联图像处理	1. 移动互联图像处理		
		2. 装饰工地现场测量与方案谈判	2. 装饰工地现场测量与方案谈判		

软装设计类	1. 酒别重逢—露营酒吧设计 2. 丝路寻梦—敦煌主题咖啡厅设计 (示例)	1. 具有造型设计、审美与空间想象力；具有公共空间的创意、规划设计能力	1. 素描	选题有30%以上进行更新	
			2. 色彩		
			3. 构成		
			4. 住宅室内设计		
			5. 环艺专业项目设计与开发		
		2. 具有绘制公共空间室内设计项目三维效果图的能力	1. SketchUp建筑草图绘制		
			2. 室内外三维效果图制作		
			3. 室内手绘效果图		
	3. 具有施工图规范制图及深化设计能力	4. VR室内设计			
		1. AutoCAD绘图基础			
	4. 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力	2. 室内施工图深化设计			
		3. 建筑装饰材料与施工工艺			
		1. 移动互联图像处理			
		2. 装饰工地现场测量与方案谈判			
	格调——现代轻奢软装设计 (示例)	1. 具有住宅空间的创意、规划设计及陈设设计能力	1. 构成		选题有30%以上进行更新
			2. 软装与陈设设计		
3. 家具设计					
2. 具有施工图规范制图及深化设计能力。		1. AutoCAD绘图基础			
		2. 室内施工图深化设计			
		3. 建筑装饰材料与施工工艺			
3. 具有绘制住宅空间、公共空间室内设计项目三维效果图的能力		1. SketchUp建筑草图绘制			
		2. 室内外三维效果图制作			
4. 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力	3. 室内手绘效果图				
	4. VR室内设计				
	1. 移动互联图像处理				
		2. 装饰工地现场测量与方案谈判			

## 二、毕业设计成果要求

### (一) 室内设计类成果要求

#### 1、成果表现形式

室内设计类毕业设计首先需要进行方案设计，主要包括中、小型家居空间室内设计，公共空间室内设计，可选餐饮、办公、

学习、展示、休闲、娱乐等方向。形成的成果文件通常包括毕业设计展板、方案效果图、方案施工图、毕业设计成果报告书。

## 2、成果要求

1) 设计方案，必须是原创，方案设计合理，创意独特，具有可操作性，能有效解决项目设计中所要解决的实际问题。

2) 毕业设计室内设计展板2张，选择软件以PS为主，其余辅助软件自选；展板尺寸按照统一大小，展板抬头体现“毕业设计”字样、学校信息、个人信息等；展板主要内容包含基本信息、设计说明、施工图/分析图、效果图，按照设计的整体风格进行平面编排；

3) 其中设计分析图包括流线分析图、功能分区图等，表现形式不限，能体现设计方案的特征。

4) 毕业设计方案效果图：包括主空间效果图和细节效果图，主空间效果图3-5张，图片清晰，出图角度符合人的视觉习惯，细节效果图数量不限，依据展板版面需要自定，效果图制作软件自选，不做具体限制。

5) 毕业设计方案施工图：6-10张，包括平面布置图、天花布置图、地面铺装图、主立面图、剖面图，提交源文件和PDF格式打印文件，图纸尺寸按国家标准，图框选用A3大小，图面整洁、布局合理、用线准确、尺寸标注规范、文字注释用工程字书写，

图表须按规定要求或工程要求绘制；施工图请使用专业制图软件进行绘制。

6) 毕业设计成果报告书的撰写应符合学校对于报告书文件的内容与格式规定。

## **(二) 软装设计类成果要求**

### **1、成果表现形式**

软装设计类毕业设计首先进行方案设计，主要包括中、小型家居空间软装设计，小型公共空间软装设计，成果形式通常包括软装成品册PPT、方案效果图、方案施工图、毕业设计成果报告书。

### **2、成果要求**

1) 设计方案：必须是原创，制作软件自主选择，方案设计合理，创意独特，具有可操作性，能有效解决项目设计中所要解决的实际问题。

2) 毕业设计软装成品册整体按A3大小横排版，封面要体现“毕业设计”字样、学校信息、个人信息等等，目录要体现毕业设计成果册的主要内容，成品册主要内容包括封面、封底、目录、设计说明、客户分析、风格定位、设计主题、色彩定位、材质定位、施工图、分析图、点位索引图、场景展示图、清单。分析图包括流线分析图、功能分区图等，表现形式不限，能体现设计方案的特征。成品册请自选软件进行编辑制作。

3) 效果图: 场景效果图、场景展示图。场景效果图要求图片清晰, 出图角度符合人的视觉习惯, 效果图、展示图制作软件自选, 不做具体限制。

4) 毕业设计施工图: 包括平面布置图1张、天花布置图1张、地面铺装图1张, 立面图3张, 提交源文件和PDF格式打印文件, 图纸尺寸按国家标准, 图框选用A3大小, 图面整洁、布局合理、用线准确、尺寸标注规范、文字注释用工程字书写, 图表须按规定要求或工程要求绘制; 施工图请使用专业制图软件进行绘制。

5) 毕业设计成果报告书的撰写应符合学校对于报告书文件的内容与格式规定。

### 三、毕业设计过程及要求

阶段	教师任务及要求	学生任务及要求	时间安排
选题指导	确认选题指导方向, 课题应与学生专业相适应	确认毕业设计选题方向	2023. 06. 01- 2023. 06. 14
任务下达	与所指导学生会面, 明确选题的要求与制作流程; 下达毕业设计任务书, 并提出毕业设计的具体要求。	根据任务书, 明确具体选题并完成前期调研资料; 完成毕业设计任务书的撰写。	2023. 06. 15- 2023. 07. 01
过程指导	1. 指导并跟进学生毕业设计进展情况, 确保学生保质保量按时完成毕业设计作品设计与制作; 2. 指导学生进行毕业设计成果报告书等文档的	1. 根据前期调研, 按照选题与毕业设计成果要求设计并制作毕业设计作品; 2. 撰写毕业设计成果报告书;	2023. 07. 05- 2023. 10. 13

	撰写;		
成果答辩	根据答辩评审要求对学生作品及文档进行评定	准备好答辩资料, 按要求进行答辩	2023. 10. 14- 2023. 10. 30
资料整理	搜集、整理、审核所需文档及资料	按毕业设计要求整理作品及相关文档, 按要求进行上传提交	2023. 11. 01- 2023. 12. 15
质量监控	1. 负责对学生的毕业设计进行全程指导, 确保学生按时完成设计任务; 2. 记录学生的毕业设计进展和存在的问题, 及时向学院提供反馈; 3. 强调学术诚信, 禁止任何形式的抄袭和剽窃行为。	1. 严格遵守学术规范, 确保设计的原创性和准确性; 2. 自我监督, 确保按时完成设计任务, 避免拖延。	2023. 12. 16- 2024. 04. 30

## 四、毕业答辩流程及要求

### (一) 答辩流程

毕业设计资料审核通过后, 学生方可参加答辩。答辩由答辩委员会主任(或小组组长)主持。基本程序如下:

1. 答辩采用个别形式进行, 学生进行毕业设计成果汇报(5分钟);

2. 答辩老师针对学生的毕业设计成果随机提问, 学生作答(5-10分钟), 学生答辩完所有的问题以后, 即可以退场;

3. 答辩老师根据专业评审标准给出成绩及评语，并填写《学生毕业设计评阅、答辩及成绩评定表》；

4. 答辩老师如发现学生的毕业设计成果有原则性错误和逻辑性错误等较大错误的时候，应通知学生修改并做好记录告之指导老师。

## **（二）答辩要求**

1. 参加答辩的学生，必须经过指导教师同意，才可以提交答辩申请。

2. 在答辩前一周公布具体的答辩时间、地点及答辩人员的安排情况。

3. 参加答辩的学生请携带好毕业设计作品、毕业设计成果报告书、答辩PPT等相关资料，提前10分钟候场。

4. 答辩小组认定不合格的学生必须按要求认真修改作品，进行二次答辩。

5. 每位学生有两次答辩机会，两次答辩都未通过，则今年不能毕业。

## **五、毕业设计评价指标**

环境艺术设计专业毕业设计评价虽然选题类型在设计方向上略有区别，评价要求相似，从毕业设计任务、设计过程、作品质量、答辩情况等方面进行综合评价。具体见表1

表1 环境艺术设计专业毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	<b>可行性：</b> 毕业设计方案完整、规范、科学规划设计任务的实施，能确保项目顺利完成；毕业设计的技术原理、理论依据和技术规范选择合理。	10
	<b>完整性：</b> 设计项目启动、设计任务规划、资料查阅、参数确定、设计方案拟定、设计方案修订、设计成果成型等基本过程的记录完整。	10
	<b>可靠性：</b> 技术标准运用正确，分析、推导逻辑性强；引用的参考资料、参考方案等来源可靠。	10
作品质量	<b>科学性：</b> 毕业设计作品充分应用了本专业新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备，要素完备，表达准确。引用的参考资料、参考方案等来源可靠。	5
	<b>规范性和完整性：</b> 毕业设计作品完整体现任务书规定的要求；成果报告书全面概述了毕业设计实施的全过程并总结了毕业设计的收获、作品特点等；相关文档结构完整、要素齐全、排版规范、文字通顺。	10
	<b>实用性：</b> 毕业设计方案具有一定的应用价值，案定位准确，设计有针对性，能够有效解决个案的问题。	5
答辩情况	<b>逻辑性：</b> 现场陈述条例清晰，重点明确，语言精炼；能够全面的阐述作品的设计构想、设计亮点以及设计意义等内容。	15
	<b>完整性：</b> 资料准备齐全，能够有效证明自己的工作量和设计的原创性；毕业设计作品符合任务书中的要求，无元素缺失。	15
	<b>可信性：</b> 对答辩教师的提问理解正确，回答问题具有针对性；回答内容建立在准确的事实和可信的逻辑推理上。	20

## 六、实施保障

### （一）指导团队要求

#### 1. 指导教师导师

具有副教授以上职称，能够较好地把握国内外行业、专业发展，能广泛联系行业企业，关注环境艺术设计行业的最新发展动态，包括新技术、新趋势、新风格等，能够将行业前沿信息融入到毕业设计指导中，使学生的作品具有一定的时代性和前瞻性。

了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域本领域具有一定的专业影响。精通室内设计的各个环节，包括空间识读、客户调研、初步方案设计、效果图制作、施工图绘制、展板或成品测编排等方面的专业知识。与室内设计企业或相关机构有一定的联系，能为学生提供实践机会或引入实际项目需求，增强学生毕业设计的实用性和就业竞争力。

#### 2. 指导教师

指导教师应具有高校教师资格和中级及以上专业技术职务；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强的信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；每5年累计不少于6个月的企业实践经历。具备良好的沟通能力，能够与学生进行有效的交流，

及时了解学生在毕业设计过程中的想法、困惑和困难，并给予及时的反馈和建议。

熟练掌握室内设计、软装设计常用的施工图制图、和三维建模、后期排版编辑等软件的高级操作，能够解决学生在软件使用过程中的复杂技术问题。

指导教师人数依据当年专业毕业人数进行合理配备，每位教师指导学生数不超过15人。

### **3. 企业导师**

企业教师导师应具备丰富的行业实战经验，能够分享实际工作中的经验，包括设计流程、材料选择和施工技术等；能够提供市场趋势和客户需求的见解，帮助学生的设计更具市场竞争力。与学校指导教师保持良好的沟通和协作，共同促进学生的设计项目成功。

能将企业的项目管理模式、行业规范和质量标准传授给学生，善于引导学生将所学理论知识与实际项目需求相结合，在选题上提供贴合市场需求和行业趋势的建议，同时在毕业设计过程中给予学生关于技术难题、创意实现、时间管理等方面的专业指导，并且能够分享行业内的人脉资源和职业发展经验，助力学生更好地从校园过渡到职场。

## **（二）教学资源要求**

### **1. 企业实践项目资源**

建立企业与学校的联合项目开发机制，企业将部分实际生产项目带入学校，由学校教师和学生团队共同参与，企业提供项目资金、技术指导等支持，学校提供场地和人力资源。

确保企业提供的实践项目与学生的学习目标和专业兴趣相匹配，同时符合行业需求；企业提供必要的物理资源，如材料、工具和设备，以及软件和技术平台，以支持学生的实践项目；利用企业的行业网络资源，为学生提供与行业专家交流的机会，拓宽学生的视野。

## 2. 数字化教学资源

数字化资源应涵盖环境艺术设计领域的广泛主题，包括理论、实践案例、设计工具和技术等；提供高清晰度的图像、视频和音频材料，以增强学生的学习体验；确保资源用户友好，易于导航，同时确保所有学生都能方便地访问这些资源，资源应能在不同的设备和操作系统上使用，包括电脑、平板和智能手机。

引入了知网、超星等学术资源共享，为信息化教学手段的运用提供了有利的保障。利用现代信息技术和网络平台，建设网上教学课程资源，与线下课程结合，通过搭建起多维、动态、活跃、自主的课程训练平台，激发学生的主动性，积极性和创造性得以充分调动。

表2 数字资源配备

资源类	资源名称	资源网址
-----	------	------

型		
省级精品课程	设计创意与构成	<a href="https://www.xueyinonline.com/detail/222795234?pageId=395887&amp;wfwfid=121991&amp;websiteId=217867">https://www.xueyinonline.com/detail/222795234?pageId=395887&amp;wfwfid=121991&amp;websiteId=217867</a>
	软装与陈设设计	<a href="https://www.xueyinonline.com/detail/207224926">https://www.xueyinonline.com/detail/207224926</a>
超星在线课程	室内手绘效果图	<a href="https://mooc1-1.chaoxing.com/course/209951678.html">https://mooc1-1.chaoxing.com/course/209951678.html</a>
	Sketchup建筑草图绘制	<a href="https://mooc1.chaoxing.com/course/212045893.html">https://mooc1.chaoxing.com/course/212045893.html</a>
	住宅室内设计	<a href="https://www.icourse163.org/course/HBSX-1449636173">https://www.icourse163.org/course/HBSX-1449636173</a>
	AutoCAD绘图与测量	<a href="https://mooc1.chaoxing.com/course/218830077.html">https://mooc1.chaoxing.com/course/218830077.html</a>

## 七、附录

附件1：毕业设计工作实施方案封面

附件2：毕业设计课题汇总表

附件3：学生毕业设计选题统计表

附件4：学生毕业设计任务书

附件5：学生毕业设计成果

附件6：学生毕业设计答辩名单统计表

附件7：学生毕业设计评阅、答辩及成绩评定表

附件8：毕业设计成绩汇总表

附件 1:



# 毕业设计工作实施方案

二级学院 \_\_\_\_\_

适应年级 \_\_\_\_\_

学院负责人\_\_\_\_\_

日 期 \_\_\_\_\_

# 毕业设计工作实施方案

一、成立毕业设计工作专门机构

二、工作要求

三、毕业设计工作进度安排

...

二级学院

日期





## 附件 4:

## 湖南信息职业技术学院 \_\_\_\_届学生毕业设计任务书

学生姓名		学号		专业		班级	
毕业设计题目							
课题类型 <sup>[1]</sup>			课题来源 <sup>[2]</sup>				
毕业设计时间	年 月 日至 年 月 日			指导老师			
课题简介	<p>(1. 课题目标: 课题要完成的主要任务, 培养学生哪些方面的知识、能力和意识等, 提高培养学生综合运用相关专业知识和专业技能解决专业领域中哪些实际问题的能力等方面。2. 课题说明: 课题来源说明, 背景、价值、意义, 是否代表行业领域的一般性要求甚至领先, 是否具有一定的专业综合性和典型性、是否符合本专业培养目标等方面。)</p>						
课题任务要求	<p>(课题任务要明确具体, 包括毕业设计应完成的工作任务、要提交毕业设计成果、应达到的基本要求等, 多名学生共同完成一个课题的, 应对每名學生所负责的子项目或模块进行具体说明)</p>						
实施步骤及时间安排	<p>(对整个毕业设计的实施步骤和方法进行具体说明, 并做好明确的完成时间要求)</p>						

作品要求	(说明作品(产品)的表现形式及具体要求,作品(产品)可以表现为物化产品、软件、文化艺术作品、策划方案和设计说明书等)
主要参考文献 [3]	
专业教研室意见	教研室主任: 年 月 日
所在学院意见	二级学院院长: 年 月 日

备注: [1] 课题类型: 产品设计类、工艺设计类、方案设计类等。

[2] 课题来源: 教学科研、生产实际、社会实际、模拟等。

[3] 期刊文献: 编号 作者.题名[J].刊名,年,卷(期):起止页码.

图书文献: 编号 著者.书名[M].出版地:出版社,出版年:起止页码.

附件 5:



# 学生毕业设计 成果

课题名称: \_\_\_\_\_

姓 名 \_\_\_\_\_

学 号 \_\_\_\_\_

班 级 \_\_\_\_\_

专 业 \_\_\_\_\_

二级学院 \_\_\_\_\_

指导教师 \_\_\_\_\_

年 月 日

# 湖南信息职业技术学院毕业设计成果规范

## 一、基本撰写内容与要求

毕业设计说明书（方案）由封面、目录、正文、总结、参考文献、附录等组成。

### 1. 目录

应是论文的提纲，也是论文组成部分大小标题。目录一般列至二级标题或三级标题，要求层次清晰，目录应独立成页，所用格式应全文统一，可采用如下几种格式。

#### 目 录

一、××××	1
(一)××××	1
1.××××	1
2.××××	2
(二)××××	3
二、××××	5

#### 目 录

1 ××××	1
1.1××××	1
1.1.1×××	1
1.1.2×××	2

#### 目 录

第1章××××	1
1.1××××	1
1.1.1×××	1
1.1.2××	
×	
.....	2

## 2. 正文（字数要求：文科类不少于 5000 字，理工类不少于 8000 字）

正文可包括前言、设计方案论证、计算方法、实验过程和测试方法、对实验结果或调研结果的分析与讨论过程（设计、计算或实验）论述、结果分析、结论或总结等相关内容。指导教师可根据专业及课题情况来具体确定正文内容。

### （1）前言（即概述或引言或绪论等）

是毕业论文的开头，应阐述课题的来源、要求，课题的理论意义、实用价值与范围，本设计应解决的主要问题，完成任务的条件，将采取的对策、手段、步骤和应该达到的目标。如果是一个大课题中子课题，应简述该课题的全貌及本子课题的具体任务。本研究在国内外对其研究现状的综述等。

（2）设计方案论证：应说明设计原理并进行适当理论分析、可行性分析，确定方案选择。应说明为什么要选择这个方案（包括各种方案的分析、比较）；还应阐述所采用方案的特点（如采用了何种新技术、新措施、提高了什么性能等）。

（3）计算部分：这部分在毕业设计成果中应占相当的比例。

（4）设计部分：这也是毕业设计成果的重要组成部分。

（5）样件或试件的各种实验及测试情况：包括实验方法、线路及数据处理等。

（6）方案的校验：说明所设计的系统是否满足各项性能指标的要求，能否达到预期效果。校验的方法可以是理论（即反推算），包括系统分析；也可是实验测试及计算机的上机运算等。

（7）结论或总结：本部分不能写成感想、心得，应主要反映学生本人的工作成绩，反映设计的特点、结果和理论见解，撰写时要简明扼要，措辞严密，留有余地。（如对整个研究工作进行归纳和综合，阐述本设计的情况和价值，分析其优点、特色有何创新，性能达到和水平，指出其中存在的问题和今后的改进方向，特别是对设计中遇到的重要问题要重点指出并加以研究，也可在结论的讨论中提出建议、设想等。）

### 3. 总结

简述自己通过本设计的体会，并对指导教师和协助完成设计的有关人员表示谢意，所写内容要实在，语言要诚恳。

### 4. 参考文献

参考文献内容的书写格式按国家标准文后参考文献著录规则GB/T7714-2005规定，按正文引用的先后顺序列出，包括文献编号和文献出处，参考文献数量不少于10篇。参考文献的著录，按著者/题名/出版事项顺序排列：

期刊——编号 作者. 题名 [J]. 刊名, 年, 卷(期): 起止页码.

书籍——编号 著者. 书名 [M]. 出版地: 出版社, 出版年: 起止页码.

电子文献——编号 作者. 题名. 出处或网址. 发表或更新日期/引用日期.

论文集中析出的文献——编号 析出文献作者. 题名 [A]. 论文集名 [C]. 出版地: 出版者, 出版年.

学位论文——编号 作者. 题名 [D]. 保存地点: 保存单位, 年份.

### 5. 附录

凡不宜放在正文中，但与之有关的研究过程或资料，包括有关的图表、计算机程序、运行结果，主要设备、仪器仪表的性能指标和测试精度等，都可放在附录部分。

## 二、毕业设计成果装订规范

毕业设计成果文本按下列次序装订成册：

封面（A4白色纸）；

目录

正文

结束语（总结）

参考文献

附录

封底

## 三、毕业设计说明书排版格式规范

## 1. 版面设置

毕业设计说明书一律使用 A4 纸打印，可双面使用，版面上边距 2.5cm，下边距 2.5cm，左边距 2.5cm，右边距 2.5cm。

## 2. 字体规范

封面：毕业设计题目用小二号黑体，其余信息栏及日期用小三仿宋。

目录：“目录”用黑体小三，中间空四格，居中，段后 1 倍行距；目录内容用宋体小四，1.25 倍行距。

正文：一级标题用黑体小三，段后 1 倍行距，新起一页；二级标题用黑体四号，左对齐；三级标题用黑体小四，左对齐；正文内容用宋体小四，1.25 倍行距。

结束语：“结束语”用黑体小三，新起一页，居中；内容用宋体小四，1.25 倍行距。

参考文献：“参考文献”用黑体小三，字间空一格，新起一页，居中；内容用宋体（Times New Roman）小四，1.25 倍行距，左对齐。

附录：“附录”用黑体小三，中间空四格，新起一页，居中。

图表编号：图1-1或表1-1，图编号在图的下方，表编号应在表的上方。



## 附件 7:

## 湖南信息职业技术学院 \_\_\_\_ 届学生毕业设计

## 评阅、答辩及成绩评定表

课题名称							
姓名		系别		专业 /班级		学号	
指导教师		所在 部门		职务		职称	
答辩 与 会 人 员	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	姓名	职务 (职称)	
指导教师评语（主要对学生毕业设计的工作态度、研究内容与方法、工作量、文献应用、创新性、实用性、科学性及存在的不足等进行综合评价）：							
成绩：_____ 指导教师签名：_____ 年 月 日							
答辩记录：							
会议主持人：_____ 记录人：_____ 年 月 日							
答辩小组意见：							
评语：				评定成绩：_____			
成绩：_____ 答辩小组（组长）签名：				评定等级：_____			
年 月 日				答辩委员会（主任）：			
				年 月 日			



17								
18								
19								
20								
21								

二级学院（盖章）：

填报时间： 年 月 日

